

ORION

Mediatiedote

Julkaisuvapaa heti, 15.5.2026

Musiikin ja elokuvaäänen ammattilaiset pääroolissa Cinema Orionin syksyssä

Cinema Orionin kattoremontti alkaa 18. toukokuuta. Entistä ehomman Cinema Orionin avajaisia päästään juhlistamaan elokuussa elokuvan ääneen ja elokuvamusiikkiin keskittyvällä erikoissarjalla *Äänen alkemistit*. Siinä elokuvavalintojaan esittelevät musiikin ja elokuvaäänen huippuammattilaiset, kuten **Jimi Tenor**, **Sanna Salmenkallio** ja **Heikki Kossi**.

Cinema Orionin remontti alkaa 18. toukokuuta. Urakka valmistuu heinäkuun loppuun mennessä, minkä jälkeen elokuvasalin valkokangas ja äänentoistojärjestelmä uusitaan. Elokuvasaliin saadaan kotimaisen Genelecin kaiuttimet 7.1 kuuntelulla.

Entistä ehomman Cinema Orionin avajaisia juhlistetaan elokuussa alkavalla, elokuvan ääneen ja elokuvamusiikkiin keskittyvällä *Äänen alkemistit* -erikoissarjalla, johon elokuvamusiikin ja äänen kanssa työskentelevät ammattilaiset ovat valinneet äänisuunnittelun näkökulmasta heille merkittäviä elokuvia. Sarjan avaavat elokuussa **Siamäk Naghianin** valinta *Kolme väriä: Valkoinen* ja **Heikki Kossin** poiminta, suursuosikiksi Orionissa noussut **Robert Eggersin** *Nosferatu*, jonka foley-tehosteiden parissa Kossi on itse työskennellyt.

Syksyn mittaan nähdään myös laulaja-lauluntekijä ja säveltäjä **Laura Naukkarisen** valinta, **Tilda Swintonin** tähdittämä arthouse-helmi *Memoria*, säveltäjä-multi-instrumentalisti **Jimi Tenoria** inspiroinut **Jacques Tatin** mestarillinen *Playtime*, säveltäjä ja viulisti **Sanna Salmenkallion** poiminta, **Mika Taanilan** kokeellinen elokuvateos *Mannerlaatta* sekä **George Millerin** ohjaama road movie -dystopia *Mad Max: Fury Road* äänisuunnittelija **Kirka Sainion** esittelemänä.

Uusi äänentoisto pääsee oikeuksiinsa myös kinokonsertissa, jossa elokuväsäveltäjä **Emil Sana** loihtii musiikin **Buster Keaton** -klassikkoon *Sherlock Jr.* Sanan tapa yhdistää klassisempi pianosäestys mukaansatempaavaan elektroniseen musiikkiin tarjoaa uutta näkökulmaa mykkäelokuvan säestystaiteeseen. Sooloesitys tutkii modernia elokuvamusiikin estetiikkaa ja liikkuu vaivattomasti Buster Keatonin mestariteoksen huumorin ja draamaelementtien välillä.

Toukokuussa alkava arkkitehti **Helmi Kajasteen** kuratoima Tiloissa elokuvissa: kuumalla katolla -minisarja käynnistyy **Alfred Hitchcockin** Rivieran paahteeseen sijoittuvalla kesäkeppostelulla *Varkaiden paratiisi*. Minisarjan toinen elokuva, **Coenin** veljesten absurdin hauska *A Serious Man* nähdään remontin jälkeen elokuussa. Viimeinen näytös ennen remonttisulkua on valkokangaslegenda **Dennis Hopperin** 90-vuotisjuhlavuoden kunniaksi ja **Robert Duvallin** muistonäytöksenä nähtävä katu-uskottava rymistely *Colors – jengit*, joka esitetään 35 mm:n filmikopiona.

Cinema Orion on suljettuna kattoremontin vuoksi maanantaista 18.5. alkaen elokuulle asti. Restaurointitöiden etenemistä voi seurata tilaamalla uutiskirjeemme ja seuraamalla somekanavia (@cinemaorion). Tiedotamme tarkemman avaamisajankohdan kesän kuluessa.

Lisätietoja:

Minna Nurmi, teatteripäällikkö Cinema Orion, minna@cinemaorion.fi, p. 050 376 6338

Leena Närekangas, toiminnanjohtaja Elävän kuvan keskus ELKE ry, leena@cinemaorion.fi, p. 050 377 0058, cinemaorion.fi